

Tim JEPEDUCATION

incer

indonesia cerdas

Latihan Tematik

JUDUL TEMA

Tema 5 Cuaca

Tema 6 Energi dan Perubahannya

Tema 7 Perkembangan Teknologi

Tema 8 Praja Muda Karana



Kunci Jawaban

Untuk SD/MI Kelas III
Semester Genap

3

JP BOOKS

Tema 5 Cuaca

Subtema 1: Keadaan Cuaca

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. b | 6. d | 11. b | 16. c | 21. c | 26. a | 31. c |
| 2. c | 7. c | 12. b | 17. b | 22. a | 27. c | 32. b |
| 3. b | 8. a | 13. a | 18. a | 23. d | 28. a | 33. c |
| 4. d | 9. a | 14. b | 19. c | 24. b | 29. c | 34. c |
| 5. b | 10. d | 15. c | 20. c | 25. b | 30. a | 35. b |

II. Isian

- | | |
|------------------|----------------------------------|
| 1. berawan | 6. 2/10 |
| 2. gelap / hitam | 7. cepat |
| 3. menumpu | 8. lambat |
| 4. di samping | 9. saling menghormati/menyayangi |
| 5. 1/3 | 10. persatuan |

III. Uraian

- cuaca cerah, cuaca mendung, cuaca berawan, cuaca hujan
- banyak awan di langit, matahari tertutup awan
- tidak memilih teman, makan bersama teman
- tempo cepat, tempo lambat, tempo sedang
- 2/6, 2/8, 4/8

Subtema 2: Perubahan Cuaca

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. b | 11. b | 16. a | 21. d | 26. b | 31. a |
| 2. d | 7. c | 12. d | 17. a | 22. a | 27. b | 32. c |
| 3. b | 8. d | 13. c | 18. c | 23. a | 28. b | 33. d |
| 4. c | 9. b | 14. c | 19. b | 24. a | 29. a | 34. c |
| 5. a | 10. a | 15. c | 20. c | 25. c | 30. b | 35. d |

II. Isian

- | | |
|-------------------------|-------------|
| 1. hujan | 6. cerah |
| 2. berputar | 7. ringan |
| 3. menjaga keseimbangan | 8. menolong |
| 4. < | 9. gilek |
| 5. > | 10. gedug |

III. Uraian

- kelas menjadi bersih, membersihkan kelas menjadi ringan
- memutar tubuh ke samping
- memutar tubuh ke belakang
- memutar tubuh ke depan
- menyuburkan tanah, tersedia banyak air
- gerak gilek dan gerak gedug
- memakai masker, berolahraga, makan makanan bergizi



Subtema 3: Pengaruh Perubahan Cuaca Terhadap Kehidupan Manusia

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. d | 11. c | 16. b | 21. d | 26. a | 31. c |
| 2. b | 7. b | 12. b | 17. c | 22. b | 27. d | 32. c |
| 3. b | 8. b | 13. a | 18. b | 23. a | 28. a | 33. c |
| 4. c | 9. d | 14. c | 19. c | 24. c | 29. b | 34. b |
| 5. c | 10. b | 15. d | 20. c | 25. b | 30. d | 35. d |

II. Isian

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. menghargai | 6. 9/10 |
| 2. hujan | 7. 5/7 |
| 3. lurus dan lengkung | 8. ringan |
| 4. menolong | 9. cerah |
| 5. $1/5 + 3/5 = 4/5$ | 10. diangkat ke atas |

III. Uraian

- garis lurus, garis lengkung, garis bergelombang
- tangan diangkat ke atas
- memegang dahan pohon
- mengayun ke depan
- terjadi banjir, tanah longsor, tanah kering
- berteman dengan semua teman yang berbeda suku
- mau belajar budaya daerah lain
- berteman dengan teman yang berbeda agama
- $1/5 + 3/5 = 4/5$

Subtema 4: Cuaca, Musim, dan Iklim

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. b | 6. a | 11. d | 16. a | 21. d | 26. b | 31. b |
| 2. c | 7. c | 12. c | 17. b | 22. b | 27. a | 32. c |
| 3. b | 8. c | 13. a | 18. c | 23. d | 28. c | 33. a |
| 4. c | 9. d | 14. c | 19. c | 24. b | 29. b | 34. c |
| 5. b | 10. d | 15. c | 20. b | 25. a | 30. a | 35. c |

II. Isian

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. hujan dan kemarau | 6. 2/15 |
| 2. kemarau | 7. bersama |
| 3. 3/6 | 8. benang dan jarum |
| 4. bersama/semua | 9. ikut |
| 5. 6/9 meter | 10. melompat |

III. Uraian

- musim adalah keadaan cuaca yang terjadi dalam waktu hitungan bulan
iklim adalah keadaan cuaca yang terjadi dalam hitungan tahun
- pekerjaan menjadi ringan, menjaga kerukunan
- gunting dan lem
- mencondongkan tubuh ke depan
- melompat ke atas
- mendaratkan kaki ke bawah
- bermain layang-layang, bermain sepak bola, menjemur pakaian



Tema 6 Energi dan Perubahannya

Subtema 1: Sumber Energi

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. d | 6. d | 11. a | 16. c | 21. a | 26. b | 31. c |
| 2. a | 7. b | 12. a | 17. a | 22. c | 27. c | 32. b |
| 3. c | 8. d | 13. d | 18. b | 23. b | 28. d | 33. b |
| 4. c | 9. b | 14. c | 19. c | 24. c | 29. c | 34. c |
| 5. b | 10. b | 15. c | 20. d | 25. a | 30. c | 35. a |

II. Isian

- | | |
|------------------------|--------------------------------|
| 1. senam irama | 6. ritmis |
| 2. cahaya dan panas | 7. minum air matang dan bersih |
| 3. 31 | 8. hak |
| 4. makanan dan oksigen | 9. lokomotif |
| 5. 07.00 | 10. pola irama |

III. Uraian

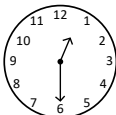
- gerakan kombinasi dalam senam irama:
 - gerak lokomotif adalah gerakan yang mengalami perpindahan tempat,
 - gerak nonlokomotor adalah gerakan yang tidak mengalami perpindahan tempat,
 - gerakan manipulatif adalah gerakan yang menggunakan alat bantu
- melestarikan sumber energi adalah:
 - merawat dan memelihara tanam-tanaman,
 - melakukan penghijauan,
 - tidak membuang sampah dan limbah ke sumber air,
 - menggunakan air secukupnya saja.
- alat musik ritmis: gendang, ketipung, rebana, tifa dan marakas.
- satuan waktu: tahun, bulan, minggu, dan hari.
- mematikan kran jika sudah tidak digunakan, mematikan televisi jika sudah tidak digunakan, menghabiskan air ketika minum.

Subtema 2: Perubahan Energi

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. b | 6. c | 11. c | 16. b | 21. a | 26. a | 31. b |
| 2. c | 7. d | 12. a | 17. b | 22. a | 27. c | 32. a |
| 3. b | 8. a | 13. b | 18. b | 23. c | 28. a | 33. c |
| 4. c | 9. a | 14. d | 19. a | 24. d | 29. c | 34. c |
| 5. b | 10. b | 15. a | 20. b | 25. d | 30. a | 35. d |

II. Isian

- | | |
|---|--|
| 1. dinamika gerak tari | 5. energi listrik menjadi energi gerak |
| 2. 1 jam 30 menit | 6. manipulatif |
| 3. gambar jam:
 | 7. energi listrik menjadi energi cahaya |
| 4. mengayun | 8. menggunakan energi untuk hal tidak berguna. |
| | 9. tinggi rendah |
| | 10. menghemat penggunaan listrik |



III. Uraian

- energi gerak air akan memutar alat yang disebut turbin, kemudian turbin menggerakkan generator listrik. Bergeraknya generator listrik inilah yang akan menghasilkan tenaga listrik.
- hak dan kewajiban seorang siswa di sekolah:

No	Hak	Kewajiban
1.	menyalakan lampu sebagai penerangan tambahan untuk belajar.	mematikan lampu jika tidak dibuthkan untuk menghemat energi.
2.	memakai kipas angin yang ada di dalam kelas.	mematikan kipas angin ketika sudah tidak digunakan.
3.	memakai air bersih di kamar mandi sekolah.	mematikan keran air ketika bak mandi penuh atau sudah terisi.
4.	menggunakan halaman sekolah untuk olahraga dan bermain.	menjaga kebersihan halaman sekolah.

- dinamika gerakan tari: cepat lambat, kuat lemah, tinggi rendah, dan lebar sempit.
- kegiatan yang paling lama di lakukan Edi adalah mencuci tangan dan kaki, berganti pakaian dan makan siang. Lamanya 55 menit.
- gerakan A mengayun tangan.
gerakan B berjalan.
gerakan C mengayun tangan menggunakan tongkat.

Subtema 3: Energi Alternatif

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. b | 11. a | 16. a | 21. a | 26. c | 31. d |
| 2. b | 7. a | 12. a | 17. b | 22. b | 27. b | 32. a |
| 3. b | 8. c | 13. b | 18. c | 23. c | 28. c | 33. c |
| 4. d | 9. a | 14. a | 19. b | 24. b | 29. d | 34. b |
| 5. b | 10. c | 15. a | 20. d | 25. b | 30. b | 35. c |

II. Isian

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1. hiasan | 6. 16.30 |
| 2. motif | 7. piket kelas |
| 3. ramah lingkungan | 8. membantu ibu |
| 4. panas matahari | 9. membungkuk |
| 5. 8 bulan | 10. manipulatif |

III. Uraian

- biogas dan briket
- mendapatkan makanan dan minuman, membantu orang tua di rumah
- karya seni dekoratif: piring hias, undangan ulang tahun, motif batik dan kursi hias.
- gerakan menirukan kincir air dan kincir angin:
 - gerak lokomotor: berjalan sambil meliukkan badan.
 - gerakan nonolokomotor: meliukkan badan dari kiri ke kanan.
 - gerakan manipulatif: menggerakkan tali dengan menggerakkan tangan ke kiri dan ke kanan.
- 4 hari. Jadi $20:5=4$

Subtema 4: Penghematan Energi

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. a | 6. c | 11. d | 16. a | 21. a | 26. d | 31. d |
| 2. c | 7. a | 12. c | 17. b | 22. a | 27. c | 32. b |
| 3. b | 8. b | 13. b | 18. b | 23. c | 28. c | 33. a |
| 4. b | 9. a | 14. b | 19. a | 24. b | 29. b | 34. d |
| 5. c | 10. c | 15. a | 20. a | 25. a | 30. b | 35. b |



II. Isian

1. kombinasi
2. hitungan/ketukan
3. BBM dan listrik
4. menggunakan air
5. menghemat air bersih
6. bahan bakar minyak (BBM)
7. 8
8. melipat
9. 17
10. menggabungkan

III. Uraian

1. keuntungan menghemat energi:
 - biaya yang dikeluarkan untuk listrik menjadi murah
 - tersedianya sumber energi setiap waktu atau setiap dibutuhkan
 - mengurangi polusi (pengotoran pada air dan udara) atau pencemaran lingkungan
2. Perilaku pemborosan dan saran perbaikannya:

Perilaku pemborosan	Saran perbaikan
menggunakan pendingin ruangan atau kipas angin	menanam tanaman atau pohon di sekitar rumah agar udara tetap sejuk
menggunakan lampu sebagai penerang sepanjang hari	membuka jendela dan tirai pada pagi dan siang hari agar tidak gelap
bermain <i>play station</i> yang menggunakan listrik	bermain permainan yang tidak menggunakan listrik

3. gerakan lokomotor, nonlokomotor dan manipulatif dalam senam ritmis:
 - gerakan lokomotor: melompat ke sebelah kiri dan ke sebelah kanan.
 - gerakan nonlokomotor: angkat salah satu kaki sambil mengayunkan tangan.
 - gerakan manipulatif: mengayunkan tangan ke kanan dan ke kiri sambil membawa bola.
4. teknik potong, lipat dan sambung pada langkah-langkah membuat kincir angin:
 - teknik potong: guntinglah ujung kertas mengikuti garis miring sampai tanda titik.
 - teknik lipat: tariklah semua ujung kertas yang sudah digunting ke bagian tengah.
 - teknik sambung: tusukkan sedotan pada bagian tengah dengan paku payung sehingga menjadi batang kincir angin.
5. panjang, lebar dan keliling:
panjang= 3 batang korek api.
lebar= 5 batang korek api.
keliling= 16 batang korek api.

Penilaian Akhir Semester (Paket 1)

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. a | 6. c | 11. a | 16. b | 21. a | 26. c | 31. d |
| 2. b | 7. d | 12. d | 17. a | 22. a | 27. c | 32. b |
| 3. d | 8. b | 13. d | 18. c | 23. d | 28. a | 33. a |
| 4. a | 9. d | 14. b | 19. c | 24. b | 29. a | 34. b |
| 5. b | 10. b | 15. a | 20. d | 25. c | 30. d | 35. c |

II. Isian

1. kombinasi
2. dingin
3. menjahit
4. menghormati guru
5. 1/16
6. garis
7. persatuan
8. gerakan melompat
9. 75
10. biogas

III. Uraian

1. Tanah menjadi kering, sumber air sedikit, banyak tanaman yang mati
2. - Menghemat pasokan energi yang mulai menipis
- Energi alternatif dapat mengurangi penumpukan sampah
- Mudah didapat
- Tidak menyebabkan pencemaran lingkungan



3. Gerak gilek, gerak gedug, gerak gedug angka delapan
4. - Lokomotor: Melompat ke depan dan ke belakang.
- Nonlokomotor: berdiri tegak sikap sempurna
- Manipulatif: Mengayun kedua tangan yang membawa bola ke kanan dan ke kiri.
5. Minum vitamin, memakai masker, berolahraga

Penilaian Akhir Semester (Paket 2)

I. Pilihan ganda

1. d	6. a	11. a	16. c	21. b	26. a	31. c
2. b	7. d	12. b	17. a	22. d	27. c	32. c
3. b	8. a	13. d	18. d	23. a	28. b	33. a
4. b	9. d	14. b	19. a	24. a	29. d	34. a
5. d	10. a	15. b	20. d	25. a	30. c	35. b

II. Isian

1. lokomotor	4. 2	8. garis dan bidang
2. 5	5. melipat	9. menolong
3. energi cahaya matahari menjadi energi listrik	6. Oktober-Februari	10. gerakan berayun
	7. 5/6	

III. Uraian

1. Sikap persatuan di lingkungan: membersihkan rumah bersama, ikut kerja bakti, membantu korban bencana alam, menanam pohon bersama.
2. Langkah-langkah gerakan menjaga keseimbangan: satu kaki diangkat ke samping atas, kedua tangan di rentangkan ke samping, menjaga tubuh agar tidak terjatuh
3. Panjang, lebar dan keliling gambar bangun: Panjang = 3 batang korek api, lebar = 5 batang korek api, Keliling = $8 + 8 = 16$ batang korek api.
4. 3 kewajiban menghemat energi: memanfaatkan air hujan untuk mencuci kendaraan untuk menghemat air, berjalan kaki atau bersepeda ketika ke sekolah untuk menghemat bahan bakar minyak, mengurangi penggunaan lampu ketika pagi dan siang hari agar hemat listrik.
5. Langkah-langkah membuat kipas kertas teknik potong, sambung dan lipat: **teknik potong**: potong kertas sesuai ukuran, **teknik sambung**: Tempelkan kertas yang sudah dilipat dan diberi lem ke stik es krim, **teknik lipat**: Buatlah lipatan akordion pada kertas sesuai lebar kertas.



Tema 7 Perkembangan Teknologi

Subtema 1: Perkembangan Teknologi Produksi Pangan

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. d | 6. c | 11. b | 16. d | 21. a | 26. c | 31. d |
| 2. b | 7. d | 12. c | 17. a | 22. b | 27. a | 32. a |
| 3. a | 8. a | 13. a | 18. d | 23. b | 28. b | 33. a |
| 4. d | 9. d | 14. c | 19. d | 24. d | 29. b | 34. b |
| 5. a | 10. b | 15. b | 20. d | 25. a | 30. b | 35. c |

II. Isian

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| 1. keju, yoghurt | 6. berbeda-beda tetapi tetap satu jua |
| 2. peternakan atau hasil laut | 7. orang dewasa |
| 3. 12 | 8. ban renang |
| 4. 12 | 9. alat musik dan gerakan tubuh |
| 5. menghormati / menghargai | 10. W.R. Soepratman |

III. Uraian

- a. keripik, kue, tepung, gula
b. rendang, gulai, keju, yogurt, es krim
- 4 gelas susu dan 2 botol air
- Tidak memaksakan kehendak ketika berdiskusi.
- Untuk alat keselamatan atau persiapan alat keselamatan.
- Pola irama muncul secara berulang-ulang dan teratur.

Subtema 2: Perkembangan Teknologi Produksi Sandang

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. a | 6. c | 11. d | 16. d | 21. b | 26. c | 31. c |
| 2. d | 7. b | 12. b | 17. a | 22. a | 27. b | 32. d |
| 3. a | 8. a | 13. d | 18. a | 23. c | 28. b | 33. a |
| 4. c | 9. a | 14. a | 19. c | 24. a | 29. c | 34. a |
| 5. a | 10. d | 15. c | 20. c | 25. d | 30. a | 35. b |

II. Isian

- kumpulan dari beberapa kalimat yang mempunyai ide pokok di dalamnya.
- membuat pola
- 2
- 2
- menghormati / menghargai
- menegurnya baik-baik
- sejajar
- sehat
- tari
- tari menenun



III. Uraian

1. Kemajuan teknologi sudah mengarah ke berbagai bidang kehidupan.
2. Penilaian diserahkan kepada guru
3. contoh jawaban:
Pilot : menjalankan pesawat
Petani : menanam padi di sawah
Guru : mengajar pelajaran di sekolah
4. contoh jawaban:
 - berpegangan pada tepi kolam
 - tubuh merapat pada dinding kolam
 - tarik nafas lalu lepaskan pegangan dengan sikap meluncur menendang tepi kolam
 - masukkan kepala ke dalam air
 - posisi tangan sejajar dengan bahu
 - posisi tubuh sejajar dengan air dan kedua kaki digerakkan bergantian.
5. Contoh jawaban:
Tari Remo, Tari Kupu-Kupu, Tari Saman.

Subtema 3: Perkembangan Teknologi Komunikasi

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. d | 11. a | 16. b | 21. a | 26. b | 31. a |
| 2. d | 7. c | 12. d | 17. b | 22. b | 27. d | 32. d |
| 3. b | 8. b | 13. a | 18. c | 23. d | 28. a | 33. b |
| 4. a | 9. d | 14. b | 19. d | 24. c | 29. c | 34. c |
| 5. d | 10. d | 15. c | 20. b | 25. a | 30. b | 35. b |

II. Isian

- | | |
|--|---|
| 1. ponsel, internet, <i>e-mail</i> | 7. dilarang buang air di kolam |
| 2. alat komunikasi/ penyampai tanda bahaya | 8. orang dewasa, atau orang yang sudah mahir berenang |
| 3. segitiga | 9. agar terlihat lebih indah |
| 4. 22 | 10. geometris |
| 5. bekerja sama | |
| 6. terjadi pertengkaran | |

III. Uraian

1. Contoh jawaban:
Alat komunikasi merupakan media yang penting untuk menyampaikan informasi.
2. 1=12
2=13
3=14
3. Penilaian diserahkan kepada guru.
4. Menggunakan pelampung, melakukan pemanasan, berlatih di koma dangkal, tidak berenang sendirian
5. - motif realis terdiri atas bentuk tumbuhan, hewan, binatang, batu-batuan, awan, matahari.
- motif geometris terdiri atas bentuk segitiga, segi empat, dan silinder.
- motif abstrak terdiri atas gambar tidak beraturan namun memiliki nilai seni



Subtema 4: Perkembangan Teknologi Transportasi

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. b | 11. d | 16. a | 21. c | 26. c | 31. c |
| 2. d | 7. b | 12. c | 17. b | 22. b | 27. c | 32. b |
| 3. c | 8. b | 13. d | 18. d | 23. a | 28. b | 33. a |
| 4. d | 9. c | 14. a | 19. b | 24. b | 29. a | 34. d |
| 5. a | 10. b | 15. d | 20. b | 25. d | 30. b | 35. c |

II. Isian

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. becak | 7. ban lengan, ban renang, dan papan luncur |
| 2. sepeda | 8. posisi tangan dan tubuh sejajar dengan permukaan air |
| 3. 8 cm | 9. potong |
| 4. 34 cm | 10. lipat |
| 5. terjadi pertengkaran | |
| 6. 3 | |

III. Uraian

1. Alat transportasi sangat berperan penting untuk keberlangsungan hidup manusia.
2. Persegi A: 30 cm
Persegi B: 44 cm
3. dapat saling mendengarkan, banyak ide yang didapatkan untuk mencapai kesepakatan, hubungan pertemanan menjadi harmonis.
4. Memakai pelampung, menaati peraturan di pantai dan kolam renang, berenang diawasi oleh orang yang lebih dewasa.
5. Contoh jawaban:
 - Buat pola mobil pada kardus
 - Potong kardus sesuai dengan pola
 - Lipat kardus sesuai dengan pola lipatan
 - Rekatkan kardus yang perlu direkatkan sesuai dengan pola hingga membentuk mobil yang diinginkan



Tema 8 Praja Muda Karana

Subtema 1: Aku Anggota Pramuka

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. a | 11. c | 16. d | 21. c | 26. a | 31. d |
| 2. c | 7. b | 12. c | 17. a | 22. b | 27. c | 32. a |
| 3. c | 8. c | 13. b | 18. d | 23. b | 28. a | 33. a |
| 4. a | 9. c | 14. b | 19. a | 24. c | 29. c | 34. b |
| 5. c | 10. a | 15. c | 20. c | 25. c | 30. a | 35. c |

II. Isian

- | | | |
|---------------------|-------------------------|------------------|
| 1. hijau | 5. lancip | 9. kekuatan kaki |
| 2. bintang | 6. Bhinneka Tunggal Ika | 10. keseimbangan |
| 3. tanda pelantikan | 7. irama | |
| 4. empat | 8. tepuk tangan | |

III. Uraian

- Warna putih memiliki arti kesucian, kebenaran, dan kemurnian.
Warna hitam berarti keabadian.
Warna merah berarti keberanian.
Warna hijau berarti kesuburan dan kemakmuran.
Warna kuning berarti kebesaran, kemegahan, dan keluhuran.
- Meja, kursi, papan tulis.
- Berbeda-beda tetapi tetap satu juga.
- Tepuk tangan, hentak kaki, tepuk paha.
- Arung jeram dan lompat tali.

Subtema 2: Aku Anak Mandiri

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. d | 11. c | 16. c | 21. c | 26. a | 31. d |
| 2. b | 7. a | 12. b | 17. a | 22. a | 27. b | 32. c |
| 3. c | 8. c | 13. d | 18. d | 23. c | 28. a | 33. b |
| 4. b | 9. a | 14. b | 19. c | 24. a | 29. c | 34. a |
| 5. c | 10. a | 15. d | 20. c | 25. c | 30. d | 35. c |

II. Isian

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| 1. tanda kecakapan umum (TKU) | 6. tiga |
| 2. rantai | 7. menari |
| 3. persegi dan persegi panjang | 8. tari tradisional |
| 4. segitiga | 9. kelenturan |
| 5. dua | 10. pinggang |

III. Uraian

- Pancasila sila pertama disimbolkan dengan bintang, kedua rantai, ketiga pohon beringin, keempat kepala banteng, kelima padi dan kapas.
- Meja berbentuk persegi panjang, papan catur berbentuk persegi, atap rumah berbentuk segitiga.



- Setiap hari Minggu Albert rajin beribadah ke gereja, Yusuf selalu berdoa sebelum dan sesudah makan, Albert dan Siti salat berjamaah bersama keluarganya
- Tari jaipong, tari kecak, dan tari lilin.
- Menari dan olahraga.

Subtema 3: Aku Suka Berpetualang

I. Pilihan ganda

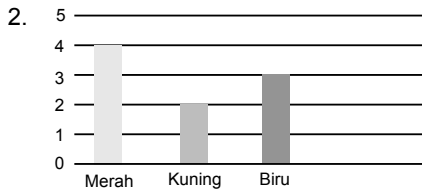
- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 6. a | 11. c | 16. c | 21. a | 26. c | 31. a |
| 2. c | 7. c | 12. d | 17. c | 22. b | 27. d | 32. a |
| 3. b | 8. c | 13. c | 18. d | 23. a | 28. b | 33. c |
| 4. a | 9. a | 14. a | 19. a | 24. a | 29. d | 34. c |
| 5. c | 10. b | 15. c | 20. b | 25. c | 30. b | 35. a |

II. Isian

- | | | |
|-----------------------|----------------|-------------|
| 1. rambu petunjuk | 5. keberagaman | 9. lincah |
| 2. <i>zebra cross</i> | 6. kerukunan | 10. galasin |
| 3. 18 | 7. dekoratif | |
| 4. 15 | 8. garis | |

III. Uraian

- Rambu-rambu lalu lintas yang ada pada gambar adalah lampu lalu lintas, *zebra cross*, rambu larangan yaitu dilarang berhenti dan dilarang parkir, rambu peringatan yaitu rambu hati-hati.



- Melihat lampu lalu lintas, menengok ke kiri dan ke kanan, menyebrang pada *zebra cross*.
- Titik, garis, bidang, dan warna.
- Belari zig zag, lari bolak balik.

Subtema 4: Aku Suka Berkarya

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. b | 6. c | 11. a | 16. b | 21. c | 26. d | 31. a |
| 2. d | 7. b | 12. b | 17. c | 22. d | 27. c | 32. b |
| 3. a | 8. a | 13. c | 18. d | 23. b | 28. b | 33. d |
| 4. c | 9. d | 14. a | 19. b | 24. a | 29. b | 34. a |
| 5. c | 10. b | 15. c | 20. a | 25. c | 30. c | 35. a |

II. Isian

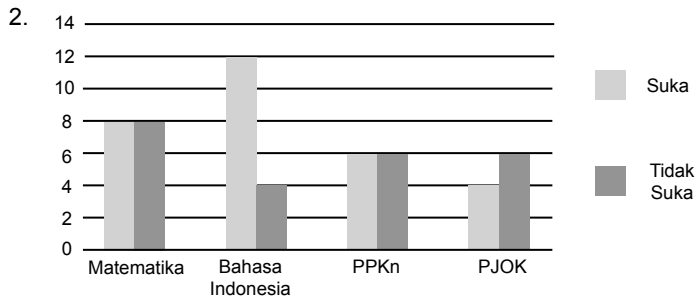
- | | | |
|---------------|------------|-----------------------|
| 1. bawah | 5. tiga | 9. latihan daya tahan |
| 2. barat daya | 6. rantai | 10. kaki |
| 3. 12 orang | 7. lipat | |
| 4. 6 orang | 8. sambung | |

III. Uraian

- Kantor polisi terletak di sebelah timur RS Bunda.
Kantor Polisi terletak di sebelah utara rumah Arif.



RS Bunda terletak di sebelah utara Apotek Sehat dan *Happy Mall*.
 RS Bunda terletak di sebelah timur Kantor Polisi.
 Apotek Sehat terletak di sebelah selatan RS Bunda.
 Apotek Sehat terletak di sebelah utara *Happy Mall*.
Happy Mall terletak di sebelah timur rumah Arif.
Happy Mall terletak di sebelah selatan RS Bunda.



- Menolong teman yang sedang kesusahan, ikut serta dalam kegiatan amal, ikut serta dalam kegiatan penghijauan.
- Teknik potong adalah teknik dengan cara memotong atau memisahkan bahan menjadi dua bagian atau lebih dalam membentuk benda kerajinan.
Teknik sambung adalah teknik menggabungkan dua bagian atau lebih menjadi satu dalam membentuk benda kerajinan.
Teknik lipat adalah teknik dengan cara melipat kertas untuk menghasilkan aneka bentuk kerajinan.
- Meningkatkan kebugaran, jarang lelah, mengurangi resiko penyakit jantung.

Penilaian Akhir Tahun (Paket 1)

I. Pilihan ganda

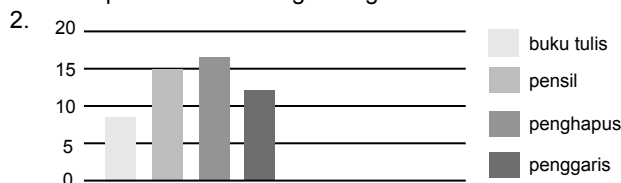
- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. b | 6. c | 11. c | 16. d | 21. b | 26. b | 31. c |
| 2. d | 7. c | 12. b | 17. d | 22. b | 27. c | 32. d |
| 3. a | 8. a | 13. c | 18. a | 23. a | 28. a | 33. c |
| 4. b | 9. c | 14. c | 19. b | 24. a | 29. c | 34. b |
| 5. a | 10. a | 15. a | 20. d | 25. c | 30. a | 35. d |

II. Isian

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1. daun dan kulit hewan | 6. Bhineka Tunggal Ika |
| 2. padi dan kapas | 7. pelampung |
| 3. 36 cm | 8. lincah |
| 4. sisi dan titik sudut | 9. muncul secara berulang-ulang |
| 5. berbeda-beda tetapi tetap satu jua | 10. tepuk tangan |

III. Uraian

- Contoh jawaban:
Dampak baik = pengantar komunikasi jarak jauh
Dampak buruk = ketergantungan atau kecanduan



- Melakukan diskusi dan menentukan alat transportasi yang banyak diminati.



4. Contoh jawaban:
- Dilarang melewati garis pantai bertujuan untuk menghindari ombak besar atau ancaman laut lainnya.
 - Jaga kebersihan pantai, bertujuan untuk menjaga pantai agar tetap bersih.
 - Dilarang menyalakan api unggun bertujuan untuk menghindari sampah yang ditinggalkan setelah bermain api unggun.
5. Anyaman, layang-layang, celengan

Penilaian Akhir Tahun (Paket 2)

I. Pilihan ganda

- | | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. b | 6. b | 11. a | 16. a | 21. b | 26. a | 31. c |
| 2. c | 7. d | 12. c | 17. b | 22. b | 27. b | 32. c |
| 3. c | 8. c | 13. d | 18. c | 23. b | 28. a | 33. c |
| 4. d | 9. d | 14. b | 19. a | 24. d | 29. c | 34. d |
| 5. a | 10. b | 15. c | 20. c | 25. a | 30. a | 35. a |

II. Isian

- | | |
|--------------------|---|
| 1. kuda dan kano | 7. memisahkan bahan menjadi dua bagian atau lebih |
| 2. timur dan utara | 8. garis, bidang, dan warna |
| 3. tak terhingga | 9. mengambang |
| 4. siku-siku | 10. keseimbangan |
| 5. tiga | |
| 6. empat | |

III. Uraian

Uraian

1.
 - a. lapangan upacara terletak di sebelah utara perpustakaan.
 - b. lapangan upacara terletak di sebelah barat masjid.
 - c. lapangan upacara terletak di sebelah selatan ruang guru.
 - d. lapangan upacara terletak di sebelah timur ruang kelas 3.
2. $(8 + 6 + 8 + 6) + (8 + 6 + 8 + 6) = 28 + 28 = 56 \text{ cm}$
3. banyaknya bulu pada burung garuda mempunyai arti hari kemerdekaan Indonesia, yaitu 17 Agustus 1945.
4. Tari Reog Ponorogo berasal dari Ponorogo.
Tari Kecak berasal dari Bali.
Tari Saman berasal dari Aceh.
5. galasin, kasti, benteng-bentengan.



